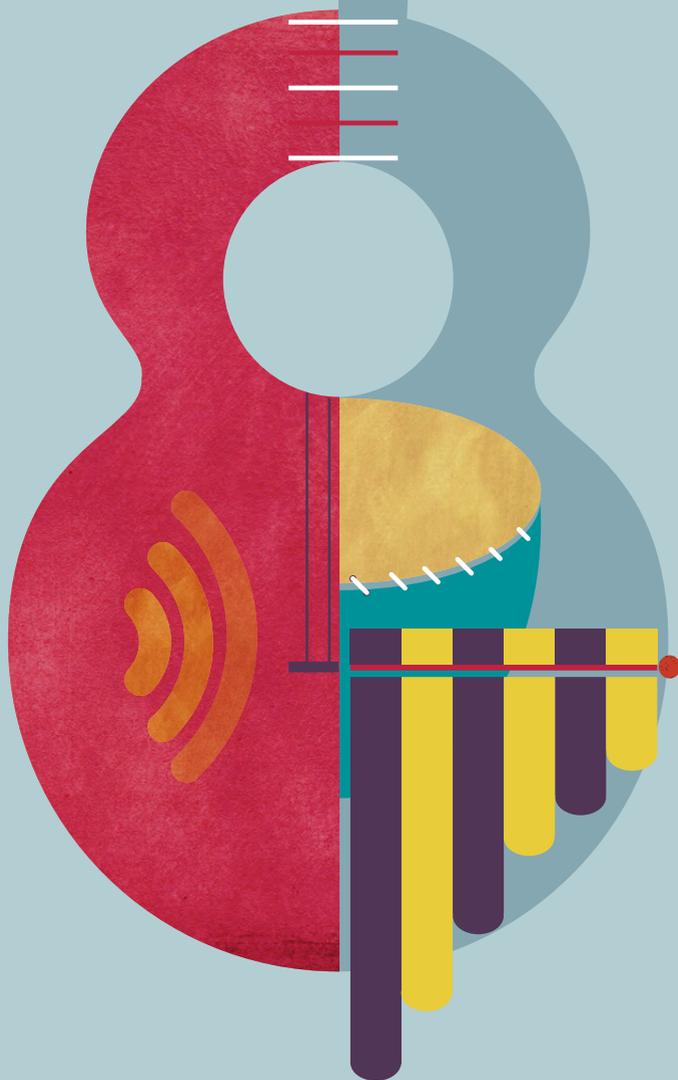


ESMUMBU

Escuela de músicas
del mundo de Buñol

julio. 2021



ESMUMBU

Escuela de Músicas del Mundo de Buñol, ESMUMBU se compone de sesiones informativas /formativas de instrumentos y ritmos de otros territorios y culturas, en general aquellos con presencia migratoria y de convivencia en Buñol y la Comunidad Valenciana.

Al final de las sesiones se celebrará un concierto que unifique la totalidad de los instrumentos.

Tanto las sesiones informativas/formativas como el concierto se realizarán en la localidad de Buñol (parques de San Luis y Planell), del 1 al 22 de julio. Concierto de cierre el 25 de julio

Horario: Los martes, jueves y sábados de 19:00 a 20.30 horas.

Lugar: Parques **San Luis y Planell**

- **Jueves 1 de julio:** inauguración de la escuela en el Auditorio de Buñol a las 19:00 horas
- **Martes 6 de julio:** taller de guitarra + taller de canto
- **Jueves 8 de julio:** taller de djembé
- **Sábado 10 de julio:** taller de flauta zampoña
- **Martes 13 de julio:** taller de guitarra + taller canto
- **Jueves 15 de julio:** taller de djembé
- **Martes 20 de julio:** taller de rabab + taller de tbal
- **Sábado 17 de julio:** taller de flauta zampoña
- **Jueves 22 de julio:** ensayo conjunto de los talleres
- **Domingo 25 de julio:** "Concierto Músicas del Mundo"



Artistas docentes:



Ray Sandoval, Arizona - Estados Unidos. (guitarra)

Compositor, intérprete, productor y educador. Ganador de varios concursos de guitarra clásica y estudioso de la guitarra jazz. Ha hecho giras por el mundo acompañando a artistas como Joan Sebastián, José Manuel Figueroa o Quetzal.

Gabriela Castillo, Argentina. (voz)

Cantante, compositora y autora. Desde 2002 ha trabajado intensamente en la difusión del Tango y el Folklore Argentino. Actualmente, es miembro de la Fundación Músicos por la Salud, realizan conciertos en Hospitales Públicos y centros sociosanitarios. <https://gabrielaCastillo.es/gabrielacastillo.es/>



Faty Dembel, Senegal. (djembé)

En el 1995 nace su primera formación musical, el grupo "Bidew". En 1997 forma su grupo actual, fusión de músicos de Ghana, Angola y Senegal, "Mabele". Imparte clases de percusión y danzas africanas. Dirige el centro cultural Ker Casaáfrica de Aldaia. faty@kerafrica.com.

Diego Patricio Lema Collaguazo, Ecuador. (flauta zampoña)

Músico desde los 10 años, tenor, profesor de música, director de grupo musical. Desde que emigró a España, ha recorrido plazas, restaurantes, y locales de eventos como músico callejero. Es colaborador de varias asociaciones y centros sociales. Tiene 2 canciones inéditas: "Mi amigo el Cóndor" y "La distancia".



Zaid Mohamed, Pakistan. (rabab)

Interprete y compositor autodidacta. Desde pequeño quiso tocar el Rabab; aprendió de un compañero y escuchando por cassetes a su compatriota, el músico y cantante Khyal Mohammad. Trabajando en el campo con su padre, ahorró dinero para comprar su primer rabab. Ha actuado en celebraciones y tiene composiciones propias.



El taller teórico sobre tbal será impartido por miembros de Zemmur, ASOCIACIÓN DE SAHARAUIS EN VALENCIA. G.V.Fernando el Católico, 78. Email: zemmur.valencia@gmail.com; Facebook: Zemmur ; Twitter: @ZemmurV; Instagram: @ZemmurV

Formulario de inscripción:

<https://forms.gle/CYyFapUupfyTHYoh9>



ESMUMBU

Notas:

Los talleres de **guitarra** y **djembé** se realizarán en el **parque San Luis**.

Los talleres de **flauta zampoña** y canto en el **parque Planell**.

Lo talleres de **rabab** y **tabal** en el **parque San Luis**; serán talleres teóricos.

El ensayo conjunto se realizará en el parque San Luis.

En el marco de la Escuela de Músicas del Mundo de Buñol se celebra un concierto con las personas participantes en los talleres y los artistas, la pieza musical colectiva será dirigida por el artista Rey Sandoval.



Organiza:

CEA(R)

Comissió d'Ajuda
al Refugiat - PV

Patrocina:



CONCEJALÍA DE
JUVENTUD



CONCEJALÍA DE
BIENESTAR SOCIAL Y
POLÍTICAS INCLUSIVAS